

談情緣問題——在這次旅遊的觀察

藥師山紫空居士



十萬佛塔一景

要守情緣戒的人，隨時都要注意可能犯戒。因為守情緣戒的人，隨時是戰場，不管是起心動念，或是環境氣氛，隨時都可能因放鬆心情，或盡情享受時，不知不覺中造了情緣。

筆者深感守情緣戒之不易，稍有疏忽，便容易犯失。這次到大陸西藏四川參訪，筆者以學習守情緣戒的角度，觀察到一些現象，請教幾位善知識，檢討自己的疏忽，以期改正自己的習性，也供同參考。

(1)出外旅遊，心情容易興奮，心念容易忘失，一旦鬆懈，很容易造情緣而不自知。平常在道場，在佛菩薩前念佛打坐，心情比較平穩，比較不會放逸，可是外在情境改變，心是否能

持續維持平穩呢?這次參訪，善知識提醒，應該抱持「學習」的態度，而非「出來玩」的態度。

(2) 同修因擔當任務，受到注意和肯定時，不免會想表現自己的才華，但此時也容易因自己有才能而放逸。受到異性的讚賞時，如果沒有嚴持自身，在高興得意之時，便很容易種下情緣而沒察覺。最好是以服務的態度來做事，而非展現才能的態度，也要提醒自己「不因自己才能而放逸戒」。



十萬佛塔一景

(3) 用餐時，有女服務生在旁服務，對於男同修而言，如果有「看女生」的習性，不免會多看女服務生幾眼(更

甚者會想看所有女服務生)，內心會想到臉蛋和身材如何，品頭論足一番。或是比較西藏和四川的女孩，大陸和台灣的女孩。心生歡喜，念念不忘，自然也造下許多情緣。此時最好是，抱持感謝他們服務的心，不隨習性去看異性，謹記「貪愛表相戒」。

(4) 本來吃飯時男女分座，因團隊有人先行回台，男女同修就有機會同座。吃飯時說說笑笑，無可厚非，如果內心忘記念佛持咒，因心情放鬆，談話有共鳴，覺得很快樂，異地同舟共濟的心，加上多看兩眼，又認為是同修沒關係，馬上就造了情緣。不想再造情緣的人，應自我提醒「莊嚴身相戒」和「一見鍾情戒」。

(5) 乘車也是一樣，男女同車時不免興奮，同修也會互相關心，只不過會忘了「不要兩眼對視」的戒律。上車時左看右看看異性，坐的人也會注意上車的是誰。隨時注意內心，眼神比較不會外放。

(6)候機時，要坐飛機的心情很高興，男女同修很自然地快樂聊天。在等待時刻，也會不自覺地看看其他異性旅客。當然，自我解釋是觀察周遭環境，其實是欣賞帥哥美女。時時找機會攀緣，是人很難自我警覺的習性，在人多的時候，更容易發現我們難耐獨處。

(7)欣賞晚會節目，雖是以文化藝術的角度觀賞，但是舞者男的英俊挺拔有氣概，女的婀娜多姿很嫵媚，觀賞之餘，心無念佛，警覺喪失，心中印下美麗倩影或健壯雄姿，有了美好的感覺也就容易造下情緣。我們不容易去除貪愛表相的習氣，但要隨時提醒自己不能太著美好的事物。

(8)旅遊難免會輕鬆打扮。女性身著好看的衣服無可厚非，只要儀態端莊即可。如果是性感的穿著，容易吸引異性眼光的注意，因自己身相欠缺莊嚴，易引人遐想。

(9)碰到過橋路況差時，女性會求助男性幫忙，男女同修便有身體接觸的機會。男同修或許想，應該幫女同修，但是內心沒提醒自己有所警覺，忘記持咒念佛，以為有慈悲心，但不自知夾雜了情緣，內心便容易因幫助的心而染到情緣(再加上身體的接觸更容易)。除了上了年紀，行動不便的媽媽須要幫忙，女同修最好互相協助，不隨便求助他人。



十萬佛塔一景

(10)從西藏下成都後，因微恙的身體改善，市容多樣吸引人(不像西藏不是高山便是江水)，男同修坐在車內，聽著西藏姑娘悅耳的歌曲，心情未收而鬆懈，和女導遊的互動，說說笑笑，興奮雀躍，語言輕浮，不僅容易造情緣，更容易讓人誤以為佛教徒只是表面信佛，但是口誦心違。

要從三界解脫，情緣是一個很大的拉力。如果深刻發願生生世世不再造情緣，才會以戒慎的態度，學習嚴持情緣戒。如果能做到新情緣不再造，舊情緣能了盡，解脫之路才有可能。



十萬佛塔一景